



LA TIERCE, LES NOUVEAUX VENUS

« Nous sommes arrivés ici un peu par hasard, nous cherchions une ville où développer notre travail et nous avons envie d'une ville "étrangère", qu'aucun de nous ne connaissait vraiment afin de pouvoir plonger dans le travail. Nous avons pensé à Nantes, Rennes, ainsi que plusieurs villes très actives dans le champ de la danse mais après réflexion, nous avons préféré aller là où l'activité était encore en train de se définir: cela nous a donné une grande liberté. » Implantés à Bordeaux en 2014, Sonia Garcia, Séverine Lefèvre et Charles Pietri, qui composent le collectif, explorent la danse par l'espace, qu'ils occupent par le corps, l'objet, la matière, mais aussi par le vide: « L'espace n'est jamais "neutre", on s'applique toujours à y créer des lignes de force, de tension; à organiser suffisamment de vide et de plein pour que des fictions, des paysages puissent apparaître. » Leur projet *PRAXIS*, pensé comme un temps de recherche proposé à un membre du collectif, un

artiste régional et un artiste d'ailleurs, avec pour but une restitution publique, a capté l'attention du public bordelais. Fin 2017, dix éditions avaient vu passer Anna Massoni, Teilo Troncy, Katerina Andreou ou Rémy Héritier: un moment de lumière sur l'acte créatif pur, sans finalité, sinon de montrer la beauté de la recherche.

PROCHAINES REPRÉSENTATIONS EN 2018 :

PRAXIS

16 mars et 4 mai – La Manufacture CDCN – Bordeaux (33)

D'après nature

26 avril – CCN de Caen en Normandie (14), sortie de résidence

30 juin – Les Laboratoires d'Aubervilliers, Pantin (93)